APPEL À MUSÉES 2027– people make museums

Un Museomix CARE : 3 jours de créativité au sein des musées…

Museomix est un marathon créatif de 3 jours au cœur d'un musée. En 2027, l'édition place le lien entre culture et inclusion au centre de la démarche.

Des équipes pluridisciplinaires y conçoivent ensemble des dispositifs de médiation accessibles à toutes et tous. Les personnes qui rencontrent des obstacles dans leur visite (handicap moteur, sensoriel, cognitif ou psychique, barrières sociales, linguistiques ou économiques) en font partie comme co-conceptrices, et non comme simple public testeur. À la fin des trois jours, les visiteurs et visiteuses peuvent tester des prototypes fonctionnels.

Museomix est un événement citoyen qui invite à imaginer autrement le musée : ouvrir de nouvelles pistes, porter un autre regard sur les collections et provoquer des croisements originaux de compétences, d'expériences et de cultures.

Vision et engagement de l'édition 2027

Museomix réunit une communauté de professionnel·le·s de musées, d'actrices et d'acteurs de l'innovation, du design et de la médiation, de personnes directement concernées par l'accessibilité, ainsi que de passionné·e·s d'arts, de sciences, d'éducation et de culture. Ensemble, nous voulons créer :

- Un musée ouvert où chacun trouve sa place,
- Un musée réseau, acteur de communautés multiples,
- Un musée labo vivant qui évolue avec ses utilisateurs.

Cette édition repose sur quatre engagements, détaillés dans la charte en fin de document :

1. **Co-construction et accessibilité universelle** : les personnes concernées participent à la conception, dans des conditions qui rendent leur participation possible et reconnue. Une expérience pour toutes et tous.
2. **Un événement lui-même accessible** : rythmes, espaces et formats sont pensés pour n'exclure personne.
3. **Une fabrication sobre** : réemploi des matériaux, solutions low-tech privilégiéess.

4. **Des résultats mesurés et partagés** : quelques indicateurs suivis avec le musée hôte et un bilan commun.

Museomix en Suisse et dans le monde

Évènement annuel ayant lieu en parallèle dans plusieurs musées, Museomix a rassemblé en 2016 plusieurs centaines de participants dans 6 pays différents: Canada, Italie, Belgique, France, Mexique et Suisse. En 2026,Museomix aura lieu dans 2 musées en France (Haut-Rhin) et à l'île Maurice.

Depuis 12 ans Museomix travaillent avec les musées suisses. Elles ont toutes rencontré un vif succès auprès du public et de la presse.

- 2014 au Musée d'art et d'histoire de Genève
- 2015 au Musée de la Communication à Berne
- 2016 à Bâle au Musée Historique et dans 3 musées de la ville de Nyon (Château, Musée du Léman, Musée romain)
- 2017 à l'EPFL ARTLAB
- 2019 au Palais de Rumine,
- 2021 au Jardin botanique alpin de Champex-Lac (Flore-Alpe)
- 2024 au Musée suisse du Jeu à la Tour-de-Peilz.

Pour en savoir plus sur Museomix

MUSEOMIX - Venez remixer la culture !

https://www.youtube.com/watch?v=6CQPH-lVqZw

Les vidéos de 2016 à Nyon : https://youtu.be/WwRJq5ibdFw

L'edition 2024 en chiffres : https://www.museomix.ch/museomix-2024/

Qui sont les museomixeurs ? Portraits vidéo. http://youtu.be/ty1rgMKvsew

Calendrier 2026-2027

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 15 décembre 2026 ; l'édition se tiendra du 12 au 14 novembre 2027.

Mi-octobre 2026 : ouverture de l'appel à musées.
15 décembre 2026 : clôture de l'appel.
De janvier à fin août 2027 : co-développement avec le musée retenu, à raison de deux rencontres par mois, puis montée en charge progressive.

12 au 14 novembre 2027 : édition Museomix 2027.

15 novembre 2027 : journée professionnelle.

Appel à projet pour Museomix 2027

Museomix CH invite tous les musées suisses intéressés — peu importe leur taille, leur mandat, leurs orientations thématiques ou disciplinaires — à proposer un chantier pour **Museomix 2027.**

Le temps d'un week-end, le musée ouvre ses portes à une équipe d'environ 50 à 100 museomixeurs et se transforme en terrain de jeu. Ensemble, musée et museomixeurs experimentent de nouvelles idées, construisent des prototypes à l'image du musée de demain: plus accessible, plus ouvert, plus sobre.

Pour soumettre votre candidature :

Prenez connaissance des conditions de participation et de la charte inclusion et durabilité ci-dessous. Adressez ensuite une note d'intention à info@museomix.ch. Elle peut prendre la forme qui vous convient (texte, audio ou vidéo) et répond aux points suivants :

1. **Pourquoi chez vous ?** Dites-nous pourquoi Museomix devrait s'installer dans votre musée en 2027, et comment l'édition s'articule avec vos démarches d'accessibilité, d'inclusion ou de durabilité.
2. **Votre équipe.** Présentez les personnes qui pourraient collaborer à l'organisation, leurs rôles et le temps que vous pouvez leur dégager.
3. **Les publics et partenaires.** Indiquez les associations, collectifs ou communautés avec lesquels vous travaillez déjà, ou souhaiteriez travailler, pour associer les personnes concernées.
4. **Vos espaces.** Décrivez les espaces disponibles (zones de travail, atelier de fabrication, espace de repos, salle plénière, espace de restauration), leur superficie estimée et leur accessibilité : accès de plain-pied ou ascenseurs, toilettes adaptées, possibilité d'aménager un espace calme.
5. **Vos contenus.** Exposition complète ou partielle, contenus numérisés, objets, architecture du lieu : la porte est grande ouverte. Précisez les conditions de conservation et de manipulation à respecter, et les communautés à consulter pour les objets culturellement sensibles.
6. **Vos ressources pour une fabrication sobre.** Signalez le mobilier, les matériaux de scénographie ou le matériel technique réutilisables, ainsi que votre démarche environnementale éventuelle.
7. **Le financement.** Précisez si vous pouvez consacrer des ressources financières ou rechercher des fonds, aux côtés de Museomix CH, pour garantir un socle de faisabilité de CHF 50'000. Un budget détaillé n'est pas nécessaire à ce stade.

   Faites parvenir votre note d'intention à l'adresse **info@museomix.ch**

Les dossiers reçus seront étudiés par l'équipe d'organisation **Museomix CH,** composée de professionnels issus des secteurs de la muséologie, de la gestion culturelle, de la communication et des nouvelles technologies.

L'équipe Museomix CH travaillera en étroite collaboration avec le musée retenu pour conceptualiser, planifier et réaliser l'évènement Museomix, dans un esprit de codéveloppement.

Des questions ?

L'équipe Museomix CH est à votre disposition pour répondre à toutes vos questions. Vous pouvez nous contacter par mail à **info@museomix.ch** ou par téléphone :

Leila Bouanani : 079 941 02 56

Conditions de participation

- Tous les musées de Suisse - peu importe leur taille, leur mandat, leur discipline… — sont admissibles au projet.

- **Co-développement :**
  - En participant à Museomix, le musée s'engage pleinement dans la planification et la réalisation de l'évènement, en étroite collaboration avec l'équipe d'organisation **Museomix CH** et dans un esprit de co-organisation et de co-création.
  - Une liste des éléments à disposition des participants (collections, équipement techniques,...) sera fournie par le musée.
  - Museomix n'est pas une prestation de services pour le musée. En ce sens, le musée hôte n'a pas à assumer l'entière responsabilité financière de Museomix, mais il devra s'impliquer dans son organisation et son financement. Le budget de l'évènement varie selon les circonstances et sera développé conjointement avec le musée hôte.
  - Le musée permettra à l'organisation **Museomix CH** de mettre en valeur les partenaires qui auront soutenu l'évènement.

- **Implication de l'équipe du musée :**
  - Il est important que les équipes du musée participent à l'évènement — en soutien (technique, logistique, médiation et contenu scientifique) et en s'impliquant dans des équipes de travail.
  - Référent principal : le musée désignera une personne qui sera notre interlocuteur principal. En termes de disponibilités, cela représente deux rendez-vous par mois jusqu'à la fin du mois d'août, puis une montée en charge progressive, surtout dans les quelques semaines précédant l'événement et durant l'événement.

- Référent technique : le musée désignera un responsable pour travailler à la préparation technique en amont de l'événement et assurer le fonctionnement de tous les dispositifs techniques (Wifi, audiovisuel…) pendant l'événement.
- Délégués du musée : Au sein des équipes de museomixeurs, des places sont réservées aux collaborateurs du musée.

- **Espaces :**
  - Des espaces pour le travail en équipe, la fabrication des prototypes, les rencontres-plénières ainsi que les repas seront mis à dispositions des équipes pour une durée de 3 jours (dates de l'événement).

- **Horaires de Museomix :**
  - De 9 h du matin à minuit (les participants doivent pouvoir rester et travailler sur place. Le format pourra être adapté en fonction des besoins des publics.
  - Il n'est pas nécessaire de restreindre l'accès du public pendant l'évènement. Les espaces occupés par les équipes Museomix peuvent demeurer accessibles au public pendant les heures d'ouverture habituelles du musée, permettant ainsi aux visiteurs de voir le « work in progress ».
  - Une présentation publique et gratuite des résultats de Museomix aura lieu au musée sur un quatrième jour (date et heure à déterminer avec le musée).

    Ces horaires ser

- **Ressources techniques :**
  - Une connexion internet wi-fi de bonne qualité est requise pendant l'évènement, et ce, dans tous les espaces de travail. L'équipe technique de Museomix CH apportera son soutien dans le choix et la mise en place des solutions techniques pour assurer une couverture wi-fi adéquate.

- **Prototypes et dispositifs créés durant l'événement :**
  - L'événement Museomix n'étant pas une prestation de services pour le musée, les prototypes sont créés sur une base bénévole et n'appartiennent pas au musée. Si parmi ces prototypes, certains retiennent l'attention du musée, Museomix encouragera le Musée à développer un projet pour pérenniser ces maquettes. Cette discussion avec l'équipe et/ou un partenaire externe, pourra, au besoin, être facilitée par Museomix.