

Laboratoire d'idées pour réinventer les musées



Alexia Ryf, conservatrice adjointe du château, Jehanne Zaki, coordinatrice de Muséomix à Nyon, Izmini Farassopoulos, assistante de la conservatrice, Musée romain, et Sylvie Rottmeier, communicatrice. SIGFREDO HARO

NYON Des férus de musées et de technologies vont réfléchir et réaliser de nouvelles manières de présenter les collections.

DIDIER SANDOZ
didier.sandoz@lacote.ch

Ce week-end, le château de Nyon et les deux autres musées nyonnais seront en ébullition. Ces trois sites accueillent l'opération Muséomix qui se déroule simultanément à Bâle, ainsi que dans 13 autres villes dans 5 pays. Ce rendez-vous, qui en est à sa troisième édition en Suisse réunit des passionnés de culture digitale et de musées afin de réinventer la présentation du savoir dans ces institutions.

Les salles du rez du château se muent ainsi en espaces de remue-ménages et d'ateliers tech-

nologiques. Suivant des thématiques prédéfinies, six équipes pluridisciplinaires (graphistes, médiateurs de musée, communicants, développeur informatique) imagineront de nouvelles manières de présenter le contenu des musées nyonnais au grand public. «Il s'agit surtout d'un laboratoire. Plus que la concrétisation, c'est l'émulation de la réflexion à plusieurs que l'on cherche quand on entre dans la communauté des muséomixeurs», précise Sylvie Rottmeier, communicatrice pour Muséomix.

Créativité et partage

«La convivialité, le fun et le partage font partie de l'identité de cette opération», insiste Alexia Ryf, conservatrice adjointe du château. Ce dernier abritera une cafétéria et pourra être visité pendant que les six équipes s'activeront. FabLab, association qui œuvre

pour l'innovation technologique et la créativité s'associe aussi à ce grand laboratoire muséal. Les visiteurs pourront ainsi découvrir une table interactive ou une imprimante 3D en chocolat.

Mais c'est surtout dimanche après-midi, quand les équipes arriveront au bout de leur marathon que le grand public y trouvera son compte. Les prototypes élaborés par les muséomixeurs, qu'il s'agisse d'applications pour smartphone, de montages physiques ou de concepts, pourront, voire devront être testés par les visiteurs de tout âge. «Sans le public, toutes ces réflexions ne serviraient à rien», résume Jehanne Zaki, coordinatrice de Muséomix à Nyon. ◉

Les musées sont accessibles gratuitement de vendredi à dimanche et ouverts exceptionnellement lundi. La présentation des prototypes a lieu de 16 à 18h dimanche.